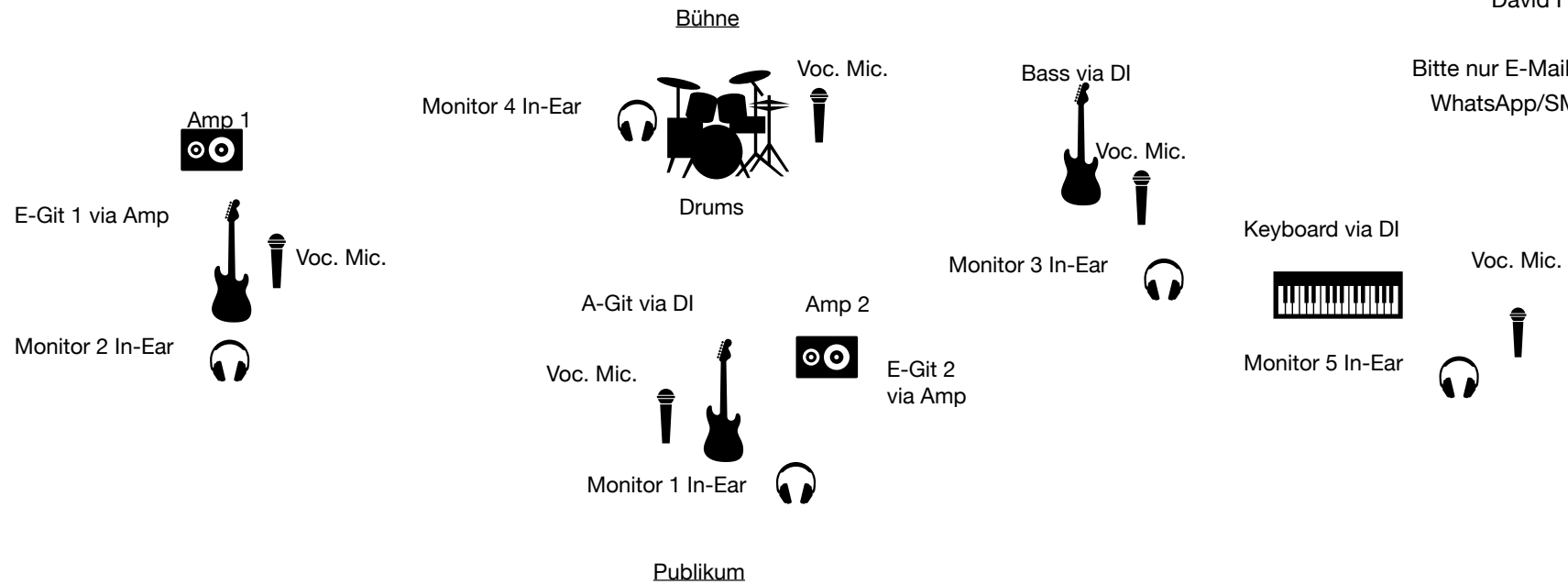


Bühne:
min. 18 m2 gross

POLLY WANTS A PARTY (QUINTET) : STAGE RIDER



Kontakt:

David Friedli +41795576334

info@fleximusic.ch

Bitte nur E-Mails oder Telefonanrufe
WhatsApp/SMS/etc. können nicht
beachtet werden

Wir brauchen:

- Bühne, PA, Mischpult, Mic-Stands, Kabel, Licht etc.
- 1x Stromanschluss pro Musiker:in (in Mikrofonnähe)
- 4x DI-Boxen (A-Guitar, E-Bass, Keyboards)
- 1x Drumrug (Teppich für Schlagzeug)

Wir bringen:

- Backline
- In-Ear-Monitoring und Funkstrecken

POLLY WANTS A PARTY: PATCHLIST

Inputs	Source	Mic	Stand
1	BD in	e.g. Beta 91	-
2	BD out	e.g. Beta 52	Small
3	Sn Top	e.g. SM 57	Clip
4	Sn Bottom	e.g. E604	Clip
5	Hi Tom	e.g. E604	Clip
6	Floortom	e.g. E604	Clip
7	HiHat	e.g. KM184	Medium
8	OH L	e.g. KM184	Large
9	OH R	e.g. KM184	Large
10	E-Bass	DI	-
11	A- Guit (Tanja)	DI	-
12	E-Guit 1 (David)	e.g. MD-421	Small
13	E-Guit 2 (Tanja)	e.g. MD-421	Small
14	Lead Vocals	Kabellosses Funkmik	Large
15	BV E-Guit 1	e.g. Beta 58A	Large
16	BV E-Bass	e.g. Beta 58A	Large
17	BV Drums	e.g. Beta 58A	Large
18	BV Keyboard	e.g. Beta 58A	Large
19	Keyboard L	DI	-
20	Keyboard R	DI	-

Number/Instrument/Person	Monitor Situation
1. Lead Vocals (Tanja)	In-Ear Monitoring -> Stereo (Funkstrecke bringen wir selber)
2. E-Guitar (David)	In-Ear Monitoring -> Mono (Funkstrecke bringen wir selber)
3. E-Bass (Fabian)	In-Ear Monitoring -> Mono (Funkstrecke bringen wir selber)
4. Drums (Julien)	In-Ear Monitoring -> Mono (XLR-Bodypack ohne Funk)
5. Keyboards (Christoph)	In-Ear Monitoring -> Mono (XLR-Bodypack ohne Funk)

Number/Instrument/Person	Monitor Preferences
1. Lead Vocals (Tanja)	Laut: LV Mittel: E-Guitar 1, E-Guitar 2, A-Guitar, Keyboards Leise: E-Bass Gar nicht: Alle BVs, Drums
2. E-Guitar (David)	Laut: LV, BV E-Guitar 1, E-Guitar 1 Mittel: E-Guitar 2, A-Guitar, E-Bass, Keyboards Leise: Drums, Alle BVs
3. E-Bass (Fabian)	Laut: LV, E-Bass, BV E-Bass Mittel: Drums, E-Guitar 1, E-Guitar 2, A-Guitar, Keyboards Leise: Alle BVs
4. Drums (Julien)	Laut: LV, BV Drums, E-Bass, A-Guitar Mittel: E-Guitar 1, E-Guitar 2, Keyboards Leise: BV E-Guitar 1 Gar nicht: Drums, BV E-Bass, BV Keys
5. Keyboards (Christoph)	Laut: LV, Keyboards, BV Keyboards Mittel: E-Guitar 1, E-Guitar 2, A-Guitar, E-Bass Leise: Alle BVs, Drums

POLLY WANTS A PARTY: FOOD/BACKSTAGE/HOTEL

Verpflegung:

Dinner: 5x Vegan (warme Mahlzeit mit veganer Proteinquelle: zB. Seitan, Tempeh, Tofu, oder sonstige vegane Fleischalternativen wie BeyondMeat, Planted, Outlawz etc.)

Backstage: Vegane Snacks/Drinks: zB. Salzige Nüsse, Bananen, Äpfel, Gemüsesticks, Vollkornbrot, Schokolade, Wasserkocher (für Tee), Kräutertee, frischer Ingwer, Honig, Zitrone, El Tony Mate (oder sonstige Mate-Getränke), Hummus, Chips, veganes Trockenfleisch, Kekse etc.

Bühne: 10x 0.5l Flaschen stilles Wasser

Backstage:

Wir benötigen einen abschliessbaren Backstagebereich, gross genug für 5 Personen und 1 Hund (in Hundebox). Wir benötigen Sitzgelegenheiten für 5 Personen und 1 Spiegel.

Hotel:

Da wir meistens unsere Hündin, Fiona, mit dabei haben, ist es zwingend, dass sie mit uns im Hotelzimmer übernachten darf.